



CORSO DI STUDIO: LM-78 Scienze filosofiche

ANNO ACCADEMICO: 2024-2025

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: Epigrafia greca

| Principali informazioni sull'insegnamento | |
|--|---------------------------------------|
| Anno di corso | I anno |
| Periodo di erogazione | Semestre I, |
| Crediti formativi universitari (CFU/ETCS): | 6 |
| SSD | L-Ant 02 |
| Lingua di erogazione | Italiano |
| Modalità di frequenza | La frequenza è fortemente consigliata |

| Docente | |
|----------------|---|
| Nome e cognome | Omar Coloru |
| Indirizzo mail | omar.coloru@uniba.it |
| Telefono | |
| Sede | DIRIUM - Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Palazzo Ateneo, piano II, piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA |
| Sede virtuale | Codice Teams: 7r3os3j |
| Ricevimento | Su appuntamento contattando il docente via mail |

| Organizzazione della didattica | | | |
|--------------------------------|--------------------|--|--------------------|
| Ore | | | |
| Totali | Didattica frontale | Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro) | Studio individuale |
| 150 | 42 | | 108 |
| CFU/ETCS | | | |
| 6 | | | |

| | |
|----------------------------|---|
| Obiettivi formativi | Il corso fornisce una introduzione alle basi dell'epigrafia greca e una sintetica presentazione dei suoi strumenti e metodologie di lavoro. L'esame di testi epigrafici di diverso genere e contenuti mira a illustrare le diverse implicazioni storiche di questo specifico tipo di documenti scritti. |
| Prerequisiti | È necessaria la conoscenza del greco antico e la conoscenza di base della storia greca antica |

| | |
|-------------------------|------------------|
| Metodi didattici | Lezioni frontali |
|-------------------------|------------------|

| | |
|--|--|
| Risultati di apprendimento previsti | |
| DD1 Conoscenza e capacità di comprensione | Conoscenza e capacità di comprensione <ul style="list-style-type: none">○ conoscere le basi tecniche dell'epigrafia greca; i lineamenti di storia della scrittura e dell'alfabetizzazione nel mondo greco antico;○ essere capace di comprendere le potenzialità dei documenti epigrafici come strumento di ricostruzione storica e di metterli |



| | |
|--|---|
| <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p> | <p>in relazione con altri ordini di evidenza (letteraria, archeologica, numismatica);</p> <ul style="list-style-type: none">○ essere capace di utilizzare gli strumenti bibliografici specialistici e le banche dati di iscrizioni greche reperibili in Internet. <p>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <ul style="list-style-type: none">○ cogliere le specificità dei testi epigrafici rispetto ad altri ordini di evidenza e di utilizzarli per una corretta ricostruzione e analisi dei processi storici. <p>• Autonomia di giudizio</p> <ul style="list-style-type: none">○ identificare le principali tipologie di iscrizioni greche e di leggere documenti epigrafici ricavandone dati utili alla ricostruzione storica;○ essere capace di accostarsi criticamente alla bibliografia moderna. <p>• Abilità comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">○ illustrare aspetti e problemi della storia greca antica utilizzando un linguaggio preciso e appropriato, con particolare riferimento alla descrizione e all'utilizzo di testi epigrafici;○ padroneggiare gli aspetti essenziali del linguaggio tecnico dell'epigrafia. <p>• Capacità di apprendere in modo autonomo</p> <ul style="list-style-type: none">○ svolgere una ricerca documentaria e bibliografica di base su specifici temi storici partendo dalle fonti epigrafiche. |
| <p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p> | <p>Il corso mira a fornire una panoramica di varie tipologie di documentazione epigrafica, da quella pubblica a quella privata, dall'età arcaica all'età romana, con particolare attenzione alla struttura dei codici comunicativi di tali documenti e dell'interesse storico e/o sociale dei loro contenuti. Il corso si articola in tre parti: 1) introduzione all'epigrafia greca e presentazione delle principali tipologie di documenti epigrafici; 2) metodologie di analisi, datazione ed edizione di un testo epigrafico 3) lettura e commento di una selezione di testi epigrafici significativi.</p> |
| <p>Testi di riferimento</p> | <p>1. M. Guarducci, <i>L'epigrafia greca dalle origini al tardo impero</i>, Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1987 (e ristampe successive), pp. 5-33, 111-243, 443-449; 2. M. Mari (a cura di), <i>L'età ellenistica. Società, politica, cultura</i>, Roma, Carocci, 2019 (capitoli 4 e 7); 3. testi discussi durante le lezioni.</p> <p>I non frequentanti porteranno i testi di cui ai punti 1 e 2 e sostituiranno il punto 3 (testi discussi durante le lezioni) con i testi della sezione "Il mondo</p> |



| | |
|-------------------------------------|---|
| | ellenistico” in C. Antonetti – S. De Vido, <i>Iscrizioni greche. Un'antologia</i> , Roma, Carocci, 2017; M. Mari (a cura di), <i>L'età ellenistica. Società, politica, cultura</i> , Roma, Carocci, 2019 (capitolo 1) |
| Note ai testi di riferimento | |
| Materiali didattici | I testi antichi da commentare saranno forniti durante le lezioni e resi disponibili nella sezione “Attività didattica” sulla pagina del docente https://www.uniba.it/it/docenti/coloru-omar |

| Valutazione | |
|---|---|
| Modalità di verifica dell'apprendimento | Esame finale orale |
| Criteri di valutazione | <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza e capacità di comprensione:<ul style="list-style-type: none">○ Lo studente dovrà mostrare di conoscere le basi tecniche dell'epigrafia greca; lineamenti di storia della scrittura e dell'alfabetizzazione nel mondo greco antico;○ di comprendere le potenzialità dei documenti epigrafici come strumento di ricostruzione storica;○ di conoscere e saper utilizzare gli strumenti bibliografici specialistici e le banche dati di iscrizioni greche reperibili in Internet.• Conoscenza e capacità di comprensione applicate:<ul style="list-style-type: none">○ Lo studente dovrà essere in grado di cogliere le specificità dei testi epigrafici rispetto ad altri ordini di evidenza e di utilizzarli per una corretta ricostruzione e analisi dei processi storici.• Autonomia di giudizio:<ul style="list-style-type: none">○ Lo studente dovrà saper distinguere e identificare le principali tipologie di iscrizioni greche e di trarre dalla lettura dei documenti epigrafici dati utili alla ricostruzione storica, ed essere in grado di accostarsi criticamente alla bibliografia moderna.• Abilità comunicative:<ul style="list-style-type: none">○ Lo studente dovrà padroneggiare gli aspetti essenziali del linguaggio tecnico dell'epigrafia.• Capacità di apprendere:<ul style="list-style-type: none">○ Lo studente dovrà essere in grado di svolgere una ricerca documentaria e bibliografica di base su specifici temi storici partendo dalle fonti epigrafiche. |
| Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale | La prova orale valuterà il livello raggiunto dallo studente in termini di conoscenza dei contenuti, capacità di apprendimento e di rielaborazione critica, conoscenza e capacità di comprensione applicate, autonomia di giudizio, padronanza del linguaggio tecnico della disciplina. Valutazione insufficiente 18-21: valutazione sufficiente 22-24: valutazione discreta 25-27: valutazione buona |



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO
DI RICERCA E
INNOVAZIONE UMANISTICA

| | |
|--------------|--|
| | 28-30 (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente |
| Altro | |
| | |